

L'ABEILLE D'ÉTAMPES

JOURNAL DES INSERTIONS JUDICIAIRES ET LÉGALES

DE L'ARRONDISSEMENT

Littérature, Sciences, Jurisprudence, Agriculture, Commerce, Voyages, Annonces diverses, etc.

Paraissant tous les Samedis.

Étampes. — Imprimerie de AUG. ALLIEN.

PRIX DES INSERTIONS.

Annonces... 20 c. la ligne. Réclames... 30 c. —

Les lignes de titre comptent pour le nombre de lignes de texte dont elles tiennent la place. — Les manuscrits ne sont jamais rendus.

Les annonces judiciaires et autres doivent être remises le jeudi soir au plus tard, sinon elles ne paraîtront que dans le numéro suivant.

Le Propriétaire Gérant, AUG. ALLIEN.

PRIX DE L'ABONNEMENT

Un an... 12 fr. Six mois... 7 fr. 2 fr. en sus, par la poste. Un numéro du journal... 30 c.

L'abonnement se paie d'avance, et les insertions au comptant. — A l'expiration de leur abonnement, les personnes qui n'ont pas l'intention de le renouveler, doivent refuser le Journal.

« La publication légale des actes de société est obligatoire pour l'année 1875, dans l'un des journaux suivants: Pour l'arrondissement de Versailles, dans la Concordie de Seine-et-Oise et le Libéral de Seine-et-Oise, — pour celui de Corbeil, dans le journal l'Abeille de Corbeil; — pour celui d'Étampes, dans le journal l'Abeille

BUREAUX DU JOURNAL, RUE DU PONT-QUESNEAUX, 3, Chez AUGUSTE ALLIEN, imprimeur.

d'Étampes; — pour celui de Mantes, dans le Journal judiciaire de Mantes; — pour celui de Pontoise, dans l'Écho Pontoisien; — pour celui de Rambouillet, dans l'Annonciateur de Rambouillet. »

Heures du Chemin de fer. — Service d'Été à partir du 5 Mai 1875.

Table of train schedules with columns for stations (Orléans, Paris, Étampes, etc.) and times for various services.

Inondations du Midi.

Par décision de M. le Maréchal-Président de la République, un Comité de Souscriptions vient d'être formé sous le patronage de M<sup>me</sup> la maréchale de Mac-Mahon, duchesse de Magenta, pour venir en aide aux victimes de l'inondation qui désole les départements du Midi.

Nous croyons devoir porter à la connaissance de nos lecteurs la circulaire suivante que M. le Préfet de Seine-et-Oise a adressée, le 30 juin, à MM. les Maires de son département.

Messieurs,

Par décision de M. le Maréchal de Mac-Mahon, président de la République, un Comité de Souscription vient d'être formé sous le patronage de Madame la Maréchale de Mac-Mahon, duchesse de Magenta, pour venir en aide aux inondés du Midi.

Des sommes importantes ont déjà été réunies; mais les misères à soulager sont incalculables, et il est essentiel qu'à tous les degrés de la hiérarchie, l'Administration s'associe énergiquement aux efforts qui sont tentés pour y faire face.

Si donc, Monsieur le Maire, il n'existe point encore dans votre commune de comité local qui ait pris sur lui de solliciter les dons charitables, je vous engage à en organiser un sans délai, en vous aidant des concours qui vous paraîtront les plus propres à en assurer le succès. Parmi les membres de ce comité, des dames, si la chose est possible, figureraient avec avantage.

Si, au contraire, l'initiative privée a pris les devants, secondés de tout votre pouvoir les comités qui fonctionneraient déjà. En un mot, activez et régularisez autant qu'il sera en vous, les élan de la charité.

Les souscriptions recueillies devront être versées entre les mains soit des percepteurs, soit des receveurs particuliers qui ont reçu des instructions à cet égard. Quant aux listes des donateurs, vous aurez soin de me

les faire parvenir deux fois par semaine, afin que je les transmette à Madame la Maréchale de Mac-Mahon, présidente du Comité central, qui en assurera la publication.

Je crois inutile, Monsieur le Maire, d'appuyer sur les raisons qui doivent, en cette occurrence, exciter votre zèle, certain que je suis d'avance qu'il ne fera pas défaut à une œuvre que l'humanité et le patriotisme imposent également au dévouement de tous.

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance de ma considération très distinguée.

Le Préfet de Seine-et-Oise, H. LIMBOURG.

SOUSCRIPTION EN FAVEUR DES INONDÉS DU MIDI.

La nouvelle des terribles inondations qui ravagent les populations du Midi a été à peine connue, que des souscriptions ont été organisées dans la France entière.

L'Administration municipale de notre ville, désirent venir en aide aux malheureux inondés, a aussi spontanément ouvert une souscription.

Nous publions aujourd'hui la première liste des souscripteurs à la Mairie, et nous insérerons toutes celles qui nous seront communiquées.

List of donors and amounts for the subscription, including names like M. Brunard, M<sup>me</sup> Brunard, MM. Decolange, etc.

A reporter... 271 00

Report...

Table of donors and amounts for the subscription, including names like Emery Adolphe, Persent, etc.

A reporter... 4,023 50

Report...

Table of donors and amounts for the subscription, including names like Emery Adolphe, Persent, etc.

Total de la première liste... 4,944 fr.

MM. les Trésoriers payeurs généraux, Receveurs et Percepteurs ont été autorisés par M. le Ministre des Finances à recevoir dans leurs caisses toutes les souscriptions en faveur des inondés.

Feuilleton de l'Abeille

DU 3 JUILLET 1875.

DEUX FEMMES

L'Habitude et le Souvenir.

Au bout d'une année de mariage, Hélène fut dans la cruelle alternative ou de passer sa vie auprès d'un homme qu'elle haïssait, ou de demander une séparation qu'aucun tribunal, après avoir pris connaissance des faits, ne songerait à refuser. Ce ne fut pas sans de longues hésitations qu'elle se décida pour ce dernier parti.

La séparation demandée à sa requête fut facilement obtenue contre M. de Brionne, et le président du tribunal de première instance, se tournant vers l'avoué qui représentait le comte, lui adressa ces paroles significatives: « Maître X... vous direz à votre client que la réputation de sa femme sort sans aucune tache de ce procès, et que le tribunal regrette d'être impuissant à punir les torts qu'on a eus envers elle. »

La séparation de corps entraîne la séparation de biens, ce qui permit à la comtesse de reprendre sa dot et lui assura un bien-être en rapport avec la position qu'elle était destinée à occuper dans le monde.

Mais à vingt et un ans, elle ne s'en trouvait pas moins veuve sans pouvoir se marier, n'ayant pas même la consolation d'être mère et de s'intéresser à la vie en voyant grandir ses enfants. Afin d'animer un peu une

solitude dont la pensée l'effrayait, elle résolut de réunir autour d'elle un petit nombre d'amis et de se créer un salon d'intimes. Elle y parvint en peu de temps, à force d'esprit, d'amabilité et de grâces; elle sut mettre chacun à l'aise et persuader à ses hôtes qu'ils étaient chez eux; elle se fit petite pour donner aux autres plus de place; elle devint muette afin que ses amis pussent parler à leur aise; elle les étudia pour flatter leurs goûts, leurs manies, leurs penchants; enfin, elle leur rendit la vie si facile et si douce qu'ils prirent chez elle des habitudes dont ils ne purent plus se passer.

Parmi les visiteurs les plus assidus de la comtesse, l'on doit mettre en première ligne le baron de Livry. Une femme d'esprit qui passe pour l'avoir autrefois beaucoup connu, a tracé son portrait de cette façon: « Il a, dit-elle un jour, de grandes jambes, de grands bras, de grandes moustaches et un grand cœur. — Il ressemble alors à Don Quichotte, fit-on observer en riant. — Mais certainement, répliqua-t-elle sans se fâcher. Comme celui dont vous parlez, M. de Livry, bien qu'il frise déjà la cinquantaine, a su conserver toutes ses illusions, et il professe à l'égard des femmes une sorte de respect somnifère et discret. Pour les personnes qu'il aime, le baron est toujours prêt à rompre des lances, à courir en champ clos, à faire tous les sacrifices imaginables. Son esprit est des plus originaux et des plus fins, et son cœur a de ces délicatesses inouïes que les femmes seules savent apprécier. On lui reproche bien certains travers, mais ce ne sont que les travers de ses qualités. Comparez-le à Don Quichotte, sa modestie seule pourra en souffrir, car je pense avec lui que le héros de Cervantes, loin d'être un fou, est tout simple-

ment un homme de cœur qui, révolté de voir fleurir de toutes parts l'injustice et l'égoïsme, essayait de faire revivre autour de lui une époque où le désintéressement et la courtoisie chevaleresque étaient en honneur. »

Après le baron, on comptait parmi les invités de la comtesse une vieille fille d'une cinquantaine d'années, fort estimée dans le monde à cause de son caractère, fort recherchée pour son esprit et cousin germain de M. de Brionne. Malgré cette proche parenté, elle n'avait pas craint de donner tort au comte dans ses démêlés avec sa femme, et, pour que sa protestation fût plus complète, elle était passée ouvertement dans le camp de la comtesse, ce qui n'avait pas peu contribué à la considération dont Hélène commençait à jouir, malgré sa séparation d'avec son mari et quelques propos qu'avait fait naître la longue assiduité de Maurice auprès d'elle.

Avec le baron et M<sup>me</sup> de Brionne, la comtesse recevait deux hommes que l'on appelait familièrement le chevalier et le vicomte, sans joindre à leurs titres leurs noms de famille.

Ces deux fidèles du salon de la rue Moncey étaient deux charmants débris d'un siècle passé, et d'une société sinon meilleure, du moins plus aimable que la nôtre. Le chevalier et le vicomte s'étaient connus dès leur enfance et s'étaient aimés dès l'âge de raison; ils avaient servi ensemble sous la Restauration, avaient accompagné Charles X dans l'exil et ils se flattaient d'avoir guerroyé avec la duchesse de Berry. Séparés l'un de l'autre par divers événements pendant une partie du règne de Louis Philippe, ils s'étaient retrouvés ensuite à Paris, et ils avaient pris le parti de ne plus se quitter et de mettre en commun sous le même toit leurs

fortunes, leurs chères croyances, leurs affections, leurs petites inimitiés et leurs vieux meubles.

Personne n'était plus aimable dans un salon que ces deux vieillards si étroitement unis; ils se prétaient de l'esprit l'un à l'autre, ils se faisaient valoir, ils se donnaient la réplique et c'était un feu roulant d'anecdotes du bon vieux temps, de mots heureux, d'épigrammes sur les hommes et les choses de ce temps-ci. Ni leur cœur ni leur esprit n'avaient pu vieillir, et ils ne savaient pas se trouver auprès d'une femme agréable sans lui faire la cour. Le chevalier s'essayait d'un côté, le vicomte de l'autre, et c'était à qui débiterait le plus de galanteries, mais de ces galanteries de bon goût, comme on en disait dans leur jeunesse. Celle qui se trouvait ainsi attaquée ne se plaignait point d'être mal à l'aise entre les deux amis; elle se penchait à droite, à gauche, écoutait par-ci, écoutait par-là, et sous le charme de cette fine et discrète causerie, elle se surprenait bientôt à oublier l'âge de ses interlocuteurs, s'enhardissait et devenait coquette à son tour. En la pressant un peu, on serait arrivé à la faire confesser que si la chaste Suzanne se fût trouvée surprise par le chevalier et le vicomte, elle eût oublié leur audace en faveur de leur esprit, et ne fût pas allée se plaindre aux tribunaux d'alors. On ne reprochait aux deux amis qu'un défaut, bien inoffensif: c'était d'avoir le souvenir trop facile.

En effet, comme ils avaient presque toujours vécu ensemble, tout était pour eux matière à communes reminiscences. Sous le moindre prétexte, ils évoquaient le passé; la fête d'aujourd'hui leur remettait en mémoire la fête d'autrefois, une femme qui traversait un salon leur rappelait une autre femme qui, il y a trente





Etude de M<sup>e</sup> HAUTEFEUILLE, notaire à Etampes.

**A VENDRE**  
PAR ADJUDICATION  
Le Dimanche 11 Juillet 1875, à une heure,  
Par le ministère de M<sup>e</sup> HAUTEFEUILLE, notaire à Etampes,  
EN LA MAISON CI-APRÈS INDIQUÉE.  
**MAISON BOURGEOISE**  
Sise à Etréchy, rue Fontaine,  
Avec  
COUR, JARDIN ET DÉPENDANCES.

Cette Maison dépend de la succession de M. LIGNEAU.  
S'adresser, pour tous renseignements :  
A M<sup>e</sup> HAUTEFEUILLE, notaire à Etampes.

Etude de M<sup>e</sup> DROMERY, avoué à Paris,  
Rue Laffitte, 52.

**VENTE**  
AU PALAIS DE JUSTICE, A PARIS,  
Le Mercredi 14 Juillet 1875, à deux heures,  
D'UNE  
**GRANDE ET BELLE PROPRIÉTÉ**  
dite  
**TERRE DE BONNEVAUX**  
Arrondissement d'Etampes (Seine-et-Oise),  
D'UNE CONTENANCE TOTALE DE  
**288 hectares 88 ares;**  
Château, Ferme, Terres labourables, Bois, Prés, Vignes,  
Eaux vives, Chasse, Pêche.

Mise à prix... **290,000 fr.**  
S'adresser, pour les renseignements :  
A M<sup>e</sup> PAULIN-LAURENS, avoué à Etampes. 2 2

**A LOUER**  
**BELLE FERME**  
de 54 hectares,  
d'un seul tenant,  
Située dans l'arrondissement de Pontoise.

Terres d'excellente qualité.  
S'adresser, pour les renseignements :  
A M<sup>e</sup> GENDROT, notaire à Pontoise. 6 5

Etude de M<sup>e</sup> DARDANNE, notaire à Etampes.

**ADJUDICATION**  
En l'Etude de M<sup>e</sup> DARDANNE.  
Le Dimanche 1<sup>er</sup> Août 1875, à midi,  
D'UNE  
**MAISON**  
AVEC JARDIN,  
Sise à Etampes, rue du Perray, n<sup>o</sup> 60,  
ET DE CINQ PIÈCES DE  
**TERRE, BOIS & VIGNE**  
Sises terroirs d'Etampes et de Morigny.

Dépendant des successions de M. et M<sup>me</sup> FABY.

Etude de M<sup>e</sup> PAUL DEVAUX, avoué à Pithiviers  
(Loiret).

**VENTE D'UNE BELLE PROPRIÉTÉ** à Males-herbes  
(Loiret), Grande-Rue de Fontainebleau, comprenant :  
grande maison bourgeoise, communs, maison de jar-  
dinier, grande volière, jardins d'agrément, jardin po-  
tager, serre, canal, bois d'arbres à haute futaie.  
Contenance : 3 hectares 49 ares 35 centiares.  
Le dimanche 25 juillet 1875, en l'étude et par le  
ministère de M<sup>e</sup> Gibier, notaire à Malesherbes, en 29  
lots, qui pourront être réunis.  
Mise à prix totale... 30.000 francs.  
S'adresser à M<sup>e</sup> Paul Devaux, Delanoue et Cam-  
pion, avoués à Pithiviers; audit M<sup>e</sup> Gibier, à M<sup>e</sup> Hau-  
tefeuille, notaire à Etampes, et à M<sup>e</sup> Boudin, notaire à  
Puisseaux.

**UNE MAISON** DE PREMIER ORDRE  
à Bordeaux.  
propriétaire de vignobles à Margaux, St Emilion, La-  
marque (Médoc), ainsi qu'à Cognac, ayant obtenu la  
plus haute récompense à l'Exposition de Vienne, ac-  
cepterait, dans les contrées où elle n'est pas représen-  
tée, des représentants et voyageurs sérieux et honora-  
bles. — Conditions avantageuses.

Par suite d'une erreur, plusieurs demandes ne  
sont pas parvenues à la maison. Recrire de suite à  
M. B. D., 4, rue Donissan, Bordeaux.



**SOURCE MARIE** **VALS** **SOURCE SOPHIE**  
EAUX MINÉRALES TONIQUES, APÉRITIVES, DIGESTIVES ET TRÈS GAZEUSES.  
L'eau de la source MARIE, la plus ancienne de VALS et la seule honorée d'une médaille. Souveraine dans les mala-  
dies de l'appareil génital et du système nerveux, elle est SANS RIVALE contre les affections auxquelles sont sujettes les  
femmes et les jeunes filles. — Eau de table par excellence, légère à l'estomac, rafraichissante et très-digestive, elle ne  
trouble pas du tout le vin et produit une boisson gazeuse des plus agréables.  
VALS-SOPHIE remplit toutes les indications de VALS-MARIE, mais elle est plus minéralisée et plus énergique. L'ef-  
ficacité de ces eaux est confirmée par les nombreuses attestations de médecins et de malades; elles peuvent être trans-  
portées en tous pays sans la moindre altération.  
S'adresser, p<sup>r</sup> les expéditions à MM. GAUCHERAND frères, à VALS (Ardèche), ou au DÉPOT, rue de Valenciennes, 42, PARIS.

**VÉRITABLE**  
**JUS DE BIFTECK**  
Du Docteur X. ROUSSEL  
ALIMENTATION RECONSTITUANTE  
Des Convalescents, des Vieillards, des Opérés, des Femmes, des Nourrices et des Enfants débilités.  
Le Jus de Bifteck se prend immédiatement avant ou après le repas, à la dose d'un petit  
verre à liqueur pour les adultes, et d'une cuillerée pour les enfants.  
Prix du flacon : 3 fr. 50 cent.  
A ÉTAMPES, chez M. DELISLE, pharmacien. 52-14

**LA MODE ILLUSTRÉE**  
JOURNAL DE LA FAMILLE.  
ADMINISTRATION : 56, rue Jacob, à Paris, chez FIRMIN DIDOT FRÈRES, FILS et C<sup>e</sup>.  
**COMPOSITION DES QUATRE ÉDITIONS :**  
**PREMIÈRE ÉDITION.**  
Un numéro paraissant chaque semaine avec gravures sur bois dans le texte.  
PRIX : Paris, un an, 12 fr. — Départements, un an, 14 fr.  
**DEUXIÈME ÉDITION.**  
Un numéro chaque semaine avec gravures sur bois dans le texte, plus une gravure coloriée à l'aquarelle par mois.  
PRIX : Paris, un an, 15 fr. — Départements, un an, 17 fr.  
**TROISIÈME ÉDITION.**  
Un numéro chaque semaine avec gravures sur bois dans le texte, plus deux gravures coloriées à l'aquarelle par mois.  
PRIX : Paris, un an, 18 fr. — Départements, un an, 20 fr.  
**QUATRIÈME ÉDITION.**  
Un numéro avec gravures sur bois dans le texte et une gravure coloriée à l'aquarelle chaque semaine.  
PRIX : Paris, un an, 24 fr. — Départements, un an, 25 fr.  
**LES PATRONS ILLUSTRÉS**, autre publication complémentaire, dont le prix est de 4 fr. pour l'année, soit 1 fr. pour trois mois, peuvent être joints à l'abonnement de la MODE ILLUSTRÉE, mais il faut toujours que les deux abonnements soient demandés simultanément et pour le même laps de temps, de manière à commencer et à finir à la même époque.  
Les abonnements à la MODE ILLUSTRÉE peuvent se faire aussi pour trois mois, seulement à dater du 1<sup>er</sup> de chaque mois, au bureau de l'Administration, rue Jacob, 56, à Paris, et chez les libraires de France et de l'étranger.  
L'Administration de la MODE ILLUSTRÉE, rue Jacob, 56, à Paris, désirant soumettre son journal à l'examen du public, envoie un numéro gratis et franco à quiconque en fait la demande par lettre affranchie.

Certifié conforme aux exemplaires distribués  
aux abonnés par l'imprimeur soussigné.  
Etampes, le 3 Juillet 1875.

Vu pour la légalisation de la signature de M. Aug. ALLIEN,  
apposée ci-contre, par nous Maire de la ville d'Etampes.  
Etampes, le 3 Juillet 1875.

Enregistré pour l'annonce n<sup>o</sup> Folio  
Reçu franc et centimes, décimes compris.  
A Etampes, le 1875.

**Saison d'été 1875.**  
**MAISON COLLIN**  
Place Notre-Dame, n<sup>o</sup> 19 et 21.  
VÊTEMENTS TOUT FAITS POUR HOMMES & POUR ENFANTS  
ainsi que de Première Communion.  
**GRAND CHOIX DE DRAPERIES HAUTE NOUVEAUTÉ**  
Pour Vêtements sur mesure.  
NOUVEAUTÉS POUR ROBES — CONFECTIONS — CHALES  
SOIERIES — TOILES — CALICOTS, ETC.  
**Comptoir spécial de Deuil.**

**BOULOGNE-SUR-MER**  
PAS-DE-CALAIS  
Saison d'Été 1875, Bals,  
Concerts, Théâtre : Opéra  
et Fêtes.  
Bains, Casino, Courses,  
Régates, Excursions en mer,  
Pèlerinages.  
**BAINS DE MER** 20-5

**CINQ FRANCS PAR MOIS**  
JUSQU'À CENT FRANCS D'ACQUISITION  
Pour un achat au-dessus de cent francs, le paiement est divisé en vingt mois.  
En province, les recouvrements se font par mandats de vingt francs tous les quatre mois,  
pour un achat de cent francs et au-dessous.  
**CRÉDIT LITTÉRAIRE ET MUSICAL**  
ABEL PILON, éditeur, 33, rue de Fleurus, à Paris  
EXTRAIT DU CATALOGUE DE LIBRAIRIE  
Concile œcuménique de Rome, splendides illustrations en chromo, véritable monument élevé à la gloire du Saint-Siège et de l'Eglise, 8 vol. in-folio. 800 fr.  
La Vie de N.-S. Jésus-Christ, par Jérôme Nadal, 2 grands volumes in-folio, illustrés de 170 gravures sur acier. 90 fr.  
La Sainte Bible, illustrée par Gustave Doré, édition Mame, 2 vol. in-fol. 200 fr.  
Missale Romanum, splendide éd. Mame, 4 vol. in-folio richement relié, doré. 85 fr.  
Les Évangiles Grandes illustrations de Bida, éd. Hachette richement reliée. 700 fr.  
DUFOUR. Grand Atlas universel, le plus complet de tous les atlas. 90 fr.  
Grand carte de France, montée sur toile et rouleau, pour bureaux. 25 fr.  
Géographie. Dernière édition, par Mallet-Bachelier, 8 vol. in-8<sup>o</sup>, gravures sur acier et coloriées, broché. 80 fr.  
Causés célèbres illustrés, 7 vol. 49 fr.  
Art pour tous, par C. Sauvageot, 13 vol. cartonnés. 390 fr.  
POUGET. Des Droits et des obligations des divers négociants et commissionnaires, 4 vol. in-8<sup>o</sup>. 32 fr.  
PELOUZE et FREMY. Traité de chimie générale, analytique, industrielle et agricole, 7 vol. grand in-8<sup>o</sup>. 420 fr.  
BREHM. La vie des animaux, illustrée de nombreuses vignettes. 4 vol. in-8<sup>o</sup>. 42 fr.  
L'École normale. Journal d'éducation et d'instruction. Bibliothèque de l'enseignement pratique. Ouvrage indispensable aux instituteurs. 13 vol. in-8<sup>o</sup>. 65 fr.  
BALZAC. Seule édition complète, nouvelle et définitive, publiée par Michel Lévy frères. 24 vol. in-8<sup>o</sup>. 480 fr.  
CHATEAUBRIAND. Œuvres illustrées, 9 gros vol. in-8<sup>o</sup> Jésus. 400 fr.  
MUSSET (Alfred de). Œuvres complètes, grande édition, avec illustrations de Bida. 10 magnifiques vol. in-8<sup>o</sup>. 80 fr.  
La famille d'Orléans, magnifique volume in-folio avec introduction historique par Jules Janin, les titres et les armes en chromo, et tous les portraits, biographies et autographes de chacun des membres de cette famille. 40 planches, riche album de salon. 120 fr.  
OUVRAGES DE M<sup>rs</sup> MICHEL LÉVY FRÈRES, DENTU, ANJOU, LEMERRE, ETC.  
**CRÉDIT MUSICAL**  
Fourniture immédiate de la totalité des demandes de tout ce qui existe en œuvres musicales éditées à Paris : Méthodes, Études, Partitions d'Opéras, Morceaux détachés d'Opéras, Musique religieuse, etc.  
La Musique étant marquée prix fort sera réduite des deux tiers, c'est-à-dire qu'un morceau marqué six francs sera vendu deux francs, etc. — Cette diminution se trouve faite sur les catalogues.  
Collection complète des œuvres spéciales pour piano à deux mains, dirigée par Moscheles, Beethoven, Mozart, Weber, Haydn, Clementi, soit 41 volumes grand format. Prix : 80 fr.  
Envoi franco des Catalogues, comprenant les grands ouvrages illustrés, la Littérature, les Romans et ouvrages divers et le Catalogue spécial de Musique.

**Bulletin commercial.**

MARCHE d'Etampes.	PRIX de l'hectol.	MARCHE d'Angerville.	PRIX de l'hectol.	MARCHE de Chartres.	PRIX de l'hectol.
26 Juin 1875.	fr. c.	2 Juillet 1875.	fr. c.	26 Juin 1875.	fr. c.
Froment, 1 <sup>re</sup> q. ....	48 74	Blé-froment .....	20 60	Blé élite .....	48 75
Froment, 2 <sup>e</sup> q. ....	48 05	Blé-boulang. ....	48 67	Blé marchand .....	17 25
Méteil, 4 <sup>re</sup> q. ....	44 70	Méteil .....	46 00	Blé champart .....	46 50
Méteil, 2 <sup>e</sup> q. ....	43 45	Seigle nouv. ....	44 34	Méteil moyen .....	45 25
Seigle .....	41 52	Orge .....	41 00	Méteil .....	43 50
Escourgeon .....	44 76	Escourgeon .....	40 00	Seigle .....	44 50
Orge .....	44 86	Avoine .....	40 67	Orge .....	44 50
Avoine .....	41 02			Avoine .....	44 35

**Cours des fonds publics. — BOURSE DE PARIS du 26 Juin au 2 Juillet 1875.**

DÉNOMINATION.	Samedi 26	Lundi 28	Mardi 29	Mercredi 30	Jeudi 1 <sup>er</sup>	Vendredi 2
Rente 5 0/0 .....	103 95	103 85	103 95	104 00	104 07	104 25
— 4 1/2 0/0 .....	93 80	93 45	93 25	94 50	95 00	94 80
— 3 0/0 .....	64 40	63 95	64 05	64 40	63 92	64 40