

Les fouilles archéologiques de l'ancien hôpital

LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES DE L'ANCIEN HÔPITAL

Le projet de réaménagement de l'ancien hôpital d'Étampes entraînera des travaux susceptibles de porter atteinte aux vestiges archéologiques (fondations, parc de stationnement souterrain, réseaux divers...). Le chantier, situé au cœur du noyau primitif de la ville, se trouve dans un secteur sensible du point de vue historique.

Deux opérations de sondage, en 1995 et 2003, ont démontré l'existence de niveaux anciens. Le ministère de la Culture (Direction Régionale des Affaires Culturelles, Service Régional de l'Archéologie) a donc prescrit une opération de fouille, qui a été confiée à l'INRAP (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives).

Le chantier sous la neige



Fouille d'une sépulture

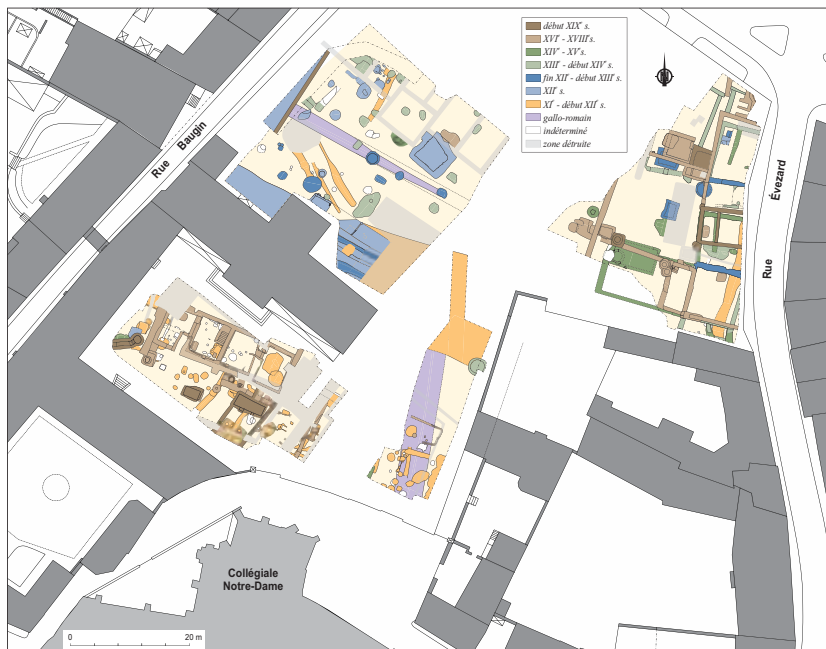
Fouille d'un bassin médiéval



Vue d'ensemble d'un secteur de la fouille

L'opération archéologique comprend deux étapes : la phase de terrain et l'étude. La fouille sur le terrain s'est déroulée de mi-janvier à fin juillet 2006. L'équipe a été constituée en moyenne d'une dizaine de personnes.

Cette première étape est celle de la collecte des données : décapage à la pelle mécanique, recherche des niveaux anciens, fouille, relevés et photographies, description et numérotation de chaque structure ou couche archéologique. Dans le cas d'une opération urbaine comme celle de l'ancien hôpital, les vestiges des différentes périodes se superposent ou se recoupent. L'organisation du site selon les différentes périodes d'occupation n'apparaît clairement et définitivement qu'après la fouille, lors de l'analyse des données.



Plan général des vestiges, toutes périodes confondues

Nettoyage manuel pour faire apparaître les structures médiévales



Découverte d'un mortier en pierre

Enregistrement et description des couches archéologiques



Décapage à la pelle mécanique

Aujourd'hui, la phase d'étude est en cours. Elle est menée par deux archéologues ayant participé à la fouille sur le terrain, associés à différents spécialistes : anthropologue (7 mois d'étude pour les sépultures), céramologue (6 mois d'étude pour les poteries), xylogue (4 mois d'étude pour les bois), archéozoologue (4 mois d'étude pour les restes animaux), carpologue (3 mois d'étude pour les graines, pépins et autres restes végétaux) pour les principaux contributeurs. Certaines catégories de mobilier sont moins bien représentées : la verrerie, les restes de cuir, les monnaies (à peine une quinzaine de monnaies médiévales)... Les études spécialisées terminées, toutes ces informations donneront lieu à la rédaction d'un rapport final d'opération (prévu pour la fin de l'année 2007).

Ensemble de verreries du XVI^e siècle



Cadre en chêne soutenant les parois d'un puits



Ensemble de restes d'animaux rejetés dans un bassin (XII^e siècle)

- Xavier Peixoto INRAP (textes)
- Paul Celly et Caroline Claude INRAP (céramique médiévale)
- Fabienne Ravoire INRAP (céramique moderne)
- Laure Pecqueur INRAP (cimetière Notre Dame)
- Julia Wilson INRAP DAO
- Steve Glisoni INRAP DAO

- RESTAURATION :
- Patricia Leclerc IRRAP 21 rue des Cordeliers Compiègne(céramique)
 - Caroline Relier UTICA 8 rue Franciade 93200 Saint Denis(bois gorgés d'eau)

Institut national de recherches archéologiques préventives

Inrap